**ВНИМАНИЕ – ДИСГРАФИЯ!**

Дисграфия – проблемы с письменной речью. Встречается у 5 -15% младших школьников и у 3-7% детей 10-16 лет. Проблема решается, если ребенок вовремя попадает в руки специалиста.

**Типы дисграфии**

Артикуляторная дисграфия

Ребенок допускает ошибки на письме из-за своего неправильного произношения, т.е. пишет так, как говорит. Например, если в устной речи отсутствует четкое произношение звуков «Ш» и «Щ», то и при написании они будут смешиваться.

Акустическая дисграфия

Ребенок пишет так, как слышит. Часто проблемы с фонематическим слухом (ребенок не слышит отдельные звуки или слышит искаженно) также приводят к акустической дисграфии. Ученик заменяет буквы в сильной позиции, т.е. при явном звучании:

О – У ; Е – Ю; Р –Л; Л – Й; Ч – Щ ; Г – К; Ж –Ш ;Б –Г; З –С; Д –Т; В –Ф

Оптико-пространственная дисграфия

Связана с несформированностью пространственных представлений и синтезом информации от разных анализаторов. Еще одна причина – ученик не умеет проводить звуковой анализ слова.

Зеркальное написание букв после 8 лет, недописывание элементов букв в простых соединениях, перестановка букв или слогов, смешивание слогов и букв из разных слов в одном слове (например, «ясный день» - «ядный сень»), слитное написание предлогов или, наоборот, написание приставок отдельно от корня (в явных случаях, где не нужно использовать правила – например, при коснулся)

Решение проблемы – игры и упражнения, развивающие пространственные представления, закрепление умения проводить языковой анализ слова, разбирать состав слова.

Аграмматическая дисграфия

Неправильное употребление окончаний, предлогов, ошибки при изменении слова по падежам, числам, трудности согласования слов между собой. Заучивание правил не дает никакого результата. При этом устная речь ученика бедная, используются простые предложения, без сложных грамматических конструкций (например, «по дорожках сада»).

Решение проблемы – ребенку необходимо больше читать, пересказывать прочитанное, формулировать вопросы к тексту, полезно заучивать стихи.

Оптическая дисграфия

Проявляется при списывании. Ученик заменяет буквы, близкими по написанию:

О –А; Б – Д; И –У; Т –П; И – Ш; Х – Ж; Л –М

Иногда может проявляться «удвоением» букв: Ггрибы, Ппирог.

Моторная дисграфия

Связана с нарушением движений. Проявляется в недописывании слов, появлении лишних слов, двойных и даже тройных букв, пропуск букв или слогов. Является следствием нарушения контроля за собственными движениями. Но часто такие ошибки – признак неврологических нарушений (повышенный или сниженный тонус руки, быстрая утомляемость и т.д.).

Если наряду с ошибками при письме у ученика неразборчивый, неровный почерк, чересчур мелкий или размашистый – необходимо обратиться к неврологу.

Решение проблемы: перераспределение учебной нагрузки, изменения в режиме дня, укрепление здоровье, развитие мелкой и крупной моторики.

Ребенка необходимо направить к специалисту, если, помимо перечисленных выше признаков, у него ПОСТОЯННО наблюдаются:

* Отсутствие пропусков между словами и предложениями.
* Устойчивое несоблюдение границ полей, правил переноса.
* Частые случаи повторения одной и той же буквы (ПИРОП вместо ПИРОГ)
* Ошибки в ударных слогах («УЧЕТЕЛЬ» вместо УЧИТЕЛЬ)

Считается, что детям – дисграфикам нельзя снижать оценку за перечисленные выше ошибки – необходимо совместными усилиями решать проблемы и навсегда избавляться от дисграфии.